

## MINA TANDER



**Jahrgang:** 1979

**Wohnort:** Berlin

**Größe:** 165 cm

**Augenfarbe:** braun

**Haarfarbe:** braun

**Führerschein:** Klasse B (PKW)

**Sprachen:** Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Italienisch (gut), Französisch (gut)

**Dialekt:** Kölsch (Heimatsdialekt), Rheinisch, Düsseldorfer Platt, Berlinerisch, Britisch (Standard)

**Sportarten:** Ballett, Yoga, Schwimmen

**Tanz:** Ballett, Jazzdance, Modern Dance, Tango, Freestyle, Klassisch Standard

**Instrument:** Gitarre, Querflöte

**Gesang:** Stimmlage Mezzosopran

**Ausbildung :**

seit 2004 Schauspielcoaching Frank Betzelt, Berlin

2004 - 2005 Gaststudium Ernst-Busch-Schauspielschule Berlin

2004 Schauspielunterricht Prof. Michael Keller

1998 - 2000 Schauspielausbildung Uta Maria Schütze, Schauspielschule Theater "Der Keller", Köln  
Gesangsunterricht,  
Lia Montoya-Palmen, Köln

**Auszeichnungen :**

2023 Grimme Preis "Neuland" | BESTE DARSTELLUNG

- 2018 Quotenmeter Fernsehpreis "Der Sohn" | Nominierung BESTE DARSTELLERIN  
2017 Jupiter Award "Seitenwechsel" | BESTE DEUTSCHE SCHAUSPIELERIN  
2014 Jupiter Award "Buddy" | Nominierung BESTE SCHAUSPIELERIN NATIONAL  
2009 Preis der deutschen Filmkritik "Maria, ihm schmeckt´s nicht" | Nominiert BESTE SCHAUSPIELERIN  
2009 Deutscher Fernsehpreis für "Wir sind das Volk - Liebe kennt keine Grenzen" | BESTER MEHRTEILER & BESTES DREHBUCH | Ensemblemitglied  
2000 NEW FACES AWARD "Harte Jungs" | Nominierung BESTE NACHWUCHSSCHAUSPIELERIN

**Filmografie :****KINO / TV / STREAMING (Auswahl)**

- 2023 **CASSANDRA** (Netflix) Regie: Benjamin Gutsche | Casting: Daniela Tolkien | Rat Pack Filmproduktion  
2023 **DAS QUARTETT- Schwarze Rache** (ZDF Reihe) Regie: Elmar Fischer | Casting: Christine Mattner | Akzente Film  
2022 **HOTEL BARCELONA** (ZDF Mehrteiler) Regie: Christian Theede | Casting: Karen Wendland | Dreamtool Entertainment  
2021 **NEULAND** (ZDF Miniserie) Regie: Jens Wischniewski | Casting: Nessie Nesslauer | Odeon Fiction  
**Grimme Preis | BESTE DARSTELLUNG**  
2021 **WAHNSINNSTAG** (ARD) Regie: Katja Benrath | Casting: Marc Schötteldreier | Ester.Reglin.Film  
2020 **HUI BUH 2** (Kino) Regie: Sebastian Niemann | Casting: Daniela Tolkien | Rat Pack Filmproduktion  
2020 **LIPSTICK ON THE GLASS** (Kino) Regie: Cheydan Kuba Czekaj | Casting: Liza Stutzky | Indi Film  
2019 **UNTERLEUTEN** (ZDF Mehrteiler) Regie: Matti Geschonneck | Casting: Simone Bär | Network Movie  
2018 **JERKS** (TV Serie) Regie: Christian Ulmen | Talpa Germany GmbH & Co. KG  
2018 **BERLIN STATION** (Season 3) NETFLIX (DE)/EPIX (USA) Regie: Bronwen Hughes | Anonymous Content  
2018 **ROCCA - VERÄNDERT DIE WELT** (Kino) Regie: Katja Benrath | Casting: Daniela Tolkien | Rocca UG  
2017 **VERLIEBT IN VALERIE** (ARD) Regie: Claudia Garde | Casting: Iris Baumüller | W&B Television  
2017 **JERKS** (TV Serie) Regie: Christian Ulmen | Casting: Deborah Congia | Talpa Germany GmbH & Co. KG  
2017 **BERLIN STATION** (Season 2) NETFLIX (DE)/ EPIX (USA) Regie: Giuseppe Capotondi, Bronwen Hughes, John David | 75Anonymous Content  
2017 **NORD NORD MORD - Clüver und der leise Tod** (ZDF Reihe) Regie: Anno Saul | Casting: Rebecca Gerling | Network Movie  
2016 **BERLIN STATION** (Season 1) (Paramount/ EPIX) Regie: Michael Roskam | 75Anonymous Content  
2016 **DER SOHN** (ARD) Regie: Urs Egger | Casting: Simone Bär | Ziegler Film **Quotenmeter Fernsehpreis | Nominierung BESTE DARSTELLERIN**  
2016 **EINE GUTE MUTTER** (ARD) Regie: Claudia Garde | FFP New Media  
2016 **DAS DOPPELTE LOTTCHEN** (ARD) Regie: Lanzelot von Naso | Casting: Karimah El-Giamal | Uschi Reich Filmproduktion  
2015 **ANTONIO, IHM SCHMECKT´S NICHT** (Kino) Regie: Sven Unterwaldt | Casting: Siegfried Wagner | Bavaria Pictures  
2015 **REAL FIGHT** (Kino) Regie: Ahmet Tas | Atasfilm  
2015 **MAMA GEHT NICHT MEHR** (ZDF) Regie: Vivian Naefe | Casting: Bo Rosenmüller | W&B Television  
2014 **SEITENWECHSEL** (Kino) Regie: Vivian Naefe | Casting: Dorothee Weyers | Odeon Fiction **Jupiter Award | BESTE DEUTSCHE SCHAUSPIELERIN**  
2014 **FRAU MÜLLER MUSS WEG** (Kino) Regie: Sönke Wortmann | Casting: Anja Dührberg | Little Shark Entertainment  
2014 **DAS HOTELZIMMER** (Kino) Regie: Rudi Gaul | Casting: Marion Haack | Kurhaus Produktion  
2013 **BUDDY** (Kino) Regie: Michael Herbig | Casting: Daniela Tolkien | Herbix Film- und Fernsehproduktion  
**Jupiter Award | Nominierung BESTE SCHAUSPIELERIN NATIONAL**  
2013 **V8 DIE RACHE DER NITROS** (Kino) Regie: Joachim Massanek | Casting: Stefany Pohlmann | Rat Pack Filmproduktion

- 2012 **V8 DU WILLST DER BESTE SEIN** (Kino) Regie: Joachim Massanek | Casting: Stefany Pohlmann | Rat Pack Filmproduktion
- 2012 **TATORT - Ein neues Leben** (ARD) Regie: Elmar Fischer | Casting: Daniela Tolkien | Olga Film
- 2012 **ROSA ROTH - Der Schuss** (ZDF Reihe) Regie: Hannu Salonen | Casting: Anna-Lena Slater | Moovie GmbH
- 2010 **VERDACHT** (ZDF) Regie: Matti Geschonneck | Network Movie
- 2010 **DU HAST ES VERSPROCHEN** (Kino) Regie: Alex Schmidt | Casting: Deborah Congia | Wüste Film Ost
- 2010 **MÄNNERHERZEN - und die ganz ganz große Liebe** (Kino) Regie: Simon Verhoeven | Casting: Anja Dührberg | Wiedemann & Berg Film
- 2010 **SCHENK MIR DEIN HERZ** (Kino) Regie: Nicole Weegmann | Wüste Medien
- 2010 **NINA SIEHT ES...!** (ARD) | Regie: Rolf Silber | HR \_ Hessischer Rundfunk
- 2009 **NACHTSCHICHT - Wir sind die Polizei** (ARD) Regie: Lars Becker | Casting: Patrick Dreikauss | Network Movie
- 2009 **ZEITEN ÄNDERN DICH** (Kino) Regie: Uli Edel | Casting: Emrah Ertem | Constantin Film
- 2008 **MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT** (Kino) Regie: Neele Leana Vollmer | Casting: Daniela Tolkien | Constantin Film **Preis der deutschen Filmkritik | Nominiert BESTE SCHAUSPIELERIN**
- 2008 **MÖRDER KENNEN KEINE GRENZEN** (ARD) Regie: Jorgo Papavassiliou | Opal Filmproduktion
- 2008 **DER KRIMINALIST - Die Kronzeugin** (ZDF) Regie: Elmar Fischer | Casting: Simone Bär | Odeon Fiction
- 2007 **IN JEDER SEKUNDE** (Kino) Regie: Jan Fehse | Casting: Lore Blössl | TV60 Filmproduktion
- 2007 **DOCTORS DIARY** (RTL Serie) Regie: Christian Ditter | Polyphon Film
- 2007 **WIR SIND DAS VOLK - Liebe kennt keine Grenzen** (Sat1 Mehrteiler) Regie: Thomas Berger | Casting: Daniela Tolkien | Olga Film **Deutscher Fernsehpreis | BESTER MEHRTEILER & BESTES DREHBUCH**
- 2006 **DER FALSCHER TOD** (ZDF) Regie: Martin Eigler | Casting: Nina Haun | TeamWorx
- 2006 **DER LETZTE ZEUGE** (ZDF TV-SERIE) Regie: Bernhard Stephan | Novafilm
- 2006 **DER FALSCHER TOD** (ZDF) Regie: Martin Eigler | Casting: Nina Haun | Olga Film
- 2006 **WIE KÜSST MAN EINEN MILLIONÄR** (Sat1) Regie: Zoltan Spirandelli | Casting: Uljana Havemann | Relevant Film
- 2005 **TORNADO - Der Zorn des Himmels** (ProSieben Mehrteiler) Regie: Andreas Linke | Casting: Nina Haun | TeamWorx
- 2005 **TATORT - Blutschrift** (ARD) Regie: Hajo Gies | Casting: Ines Rahn | Saxonia Media
- 2005 **DIE NONNE UND DER KOMMISSAR** (ARD) Regie: Hajo Geis | Maran Film
- 2005 **SCHWARZE SCHAFEN** (Kino) Regie: Oliver Rihs | Casting: Uwe Bunker | Underdog Pictures
- 2004 **SEX UND MEHR** (ProSieben) Regie: Peter Gersina | Casting: Emrah Ertem | Lunet Entertainment
- 2004 **KOMETEN** (ARD) Regie: Till Endemann | Eikon Media
- 2003 **FREMDER FREUND** (Kino) Regie: Elmar Fischer | Casting: Simone Bär | Naked Eye Film
- 2002 **GEHEIMNISVOLLE FREUNDINNEN** (ProSieben) Regie: Oliver Elias | Studio Hamburg
- 2002 **MÖRDERISCHE ELTIE** (ProSieben) Regie: Florian Baumeyer | Casting: Gert Hartmann | Arbor TV
- 2002 **WER KÜSST DIE BRAUT?** (ProSieben) Regie: Lars Montag | Olga Film
- 2001 **BROMBEERCHEN** (Kino) Regie: Oliver Rihs | Fama Film
- 2000 **WER HAT ARBEIT?** (ZDF) Regie: Kai Wessel | AllMedia Pictures
- 1999 **HARTE JUNGS** (Kino) Regie: Marc Rothemund | Constantin Film **NEW FACES AWARD | Nominierung BESTE NACHWUCHSSCHAUSPIELERIN**
- 1999 **UNSCHULDIGE BIESTER** (RTL) Regie: Stefan Schneider | Traumwerk
- 1999 **TÖDLICHE WILDNIS - Sie waren jung und mussten sterben** (RTL) Regie: Jorgo Papavassilio | Polyphon

**Theater :**

2009 - 2010 **WAS IHR WOLLT** Regie: Manfred Langner | Altes Schauspielhaus Stuttgart

2003 **BOLLYWOOD** Regie: Sybille Mayer | Schauspielhaus Düsseldorf

1995 - 1997 **DAS WIRTSHAUS IM SPESSART** Regie: Hanfried Schüttler | Landestheater Kreis Wedel

**Presse :** Bei PR Anfragen wenden Sie sich bitte an: Silvia Schumacher / Mail: [info@schumacher-pr.com](mailto:info@schumacher-pr.com) Web: [www.schumacher-pr.com](http://www.schumacher-pr.com) Die gebürtige Kölnerin gab ihr Filmdebüt mit dem Fernsehfilm „Absprung“. Es folgten neben Rollen in Fernsehfilmen weitere in den Kinofilmen „Hinter dem Regebogen“, „Harte Jungs“ und „Schule“. Mit dem Sozialdrama „Hat er Arbeit?“ feierte Mina Tander ihren Durchbruch. Daraufhin übernahm die Schauspielerin Hauptrollen in preisgekrönten Filmen wie „Fremder Freund“ und „Oktoberfest“. Weitere Produktionen waren: „Kometen“, „Wir sind das Volk – Liebe kennt keine Grenzen“ und der Kinofilm „Selbstgespräche“. 2008 folgte Jan Fehses „In jeder Sekunde“, indem sie die weibliche Hauptrolle neben Wotan Wilke Möhring und Sebastian Koch übernahm. 2009 sah man die Wahlberlinerin in Jan Weilers Buchverfilmung „Maria, ihm schmeckt’s nicht“ in einer Hauptrolle neben Christian Ulmen im Kino. Im selben Jahr stand Mina Tander mit dem William Shakespeares „Was ihr wollt“ in Stuttgart auf der Theaterbühne. 2011 folgten Nicole Weegmanns Tragikomödie „Schenk mir dein Herz“, Matti Geschonnecks TV-Thriller „Der Verdacht“ und Simon Verhoevens Komödienhit „Männerherzen ... und die ganz ganz große Liebe“. Alexandra Schmidts Mysterythriller „Du hast es versprochen“, in dem Mina Tander die Hauptrolle spielte, lief 2012 im offiziellen Programm der Internationalen Filmfestspiele von Venedig. Es folgten Michael Herbig's Kinoproduktion „Buddy“, Sönke Wortmanns überaus erfolgreiche Kinokomödie „Frau Müller muss weg“ und Rudi Gauls beeindruckender Kinothriller „Das Hotelzimmer“ (beide 2015). Gleich zweimal war Mina Tander 2016 auf großer Leinwand zu sehen: in Vivian Naefes Bodyswitch-Komödie „Seitenwechsel“ und in der Fortsetzung der Romanverfilmung von „Maria ihm schmeckt’s nicht“ mit dem Titel „Antonio, ihm schmeckt’s nicht“ und im TV in Vivian Naefes Drama „Mama geht nicht mehr“. 2017 sah man die vielseitige Schauspielerin in dem Klassiker „Das doppelte Lottchen“ sowie in den Filmen „Eine gute Mutter“ und „Der Sohn“. Außerdem sah man Mina Tander in zwei Staffeln der amerikanischen Agentenserie „Berlin Station“ auf netflix, in der sie im Hauptcast ist neben Richard Armitage, Rhys Ifans und Michelle Forbes vor. 2019 folgten die Filme "Verliebt in Valerie" und "Rocca verändert die Welt". 2020 war Mina Tander in der Romanverfilmung "Unterleuten-Das zerrissene Dorf" zu sehen. 2022 sah man die vielseitige Schauspielerin in Sebastian Niemanns Kinospießfilm "Hui Buh und das Hexenschloss", in der ARD-Komödie "Ein Wahnsinnstag" sowie in der ZDF-Miniserie "Neuland". Quell: <https://www.schumacher-pr.com/schauspielerinnen/ansicht/anzeigen/mina-tander/>