JÖRG SCHÜTTAUF

Jahrgang: 1961
Wohnort: Potsdam
Größe: 173 cm
Augenfarbe: Blau
Haarfarbe: blond/grau
Führerschein: Klasse B (PKW), Motorrad
Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Englisch (gut), Russisch (Grundkenntnisse)
Dialekt: Sächsisch (Heimatdialekt), Berlinerisch
Sportarten: Inline Skating, Kanu, Rennrad, Tennis, Ski
Tanz: -
Instrument: Klavier
Spezielles: Gesang Chanson,Stimmlage Bariton, Bass

Ausbildung :

1982 - 1986 Schauspielausbildung Theaterhochschule Hans Otto, Leipzig

Auszeichnungen :

2022	Deutscher Filmpreis "Lieber Thomas" | Nominierung BESTER NEBENDARSTELLER
2018	Deutscher Schauspielpreis "Vorwa?rts immer" | KOMÖDIANTISCHE ROLLE - BESTER DARSTELLER

2018	Quotenmeter-Fernsehpreis "13 Uhr Mittags" | Nominierung BESTER DARSTELLER FERNSEHFILM ODER MEHRTEILER
2017	Bayerischer Filmpreis "Vorwa?rts immer" | BESTER DARSTELLER
2010	Deutscher Fernsehpreis "Tatort - Weil sie bo?se sind" | BESTER FERNSEHFILM | Ensemblemitglied
2009	Deutscher Fernsehpreis "Wir sind das Volk" | BESTER MEHRTEILER | Ensemblemitglied
2007	Grimme Preis "Arnies Welt" | Ensemblemitglied
2006	Hessischer Fernsehpreis "Tatort - Das letzte Rennen" | BESTER DARSTELLER
2005	Grimme Preis "Tatort - Herzversagen" | Ensemblemitglied
2002	Preis des Verbandes der Deutschen Filmkritik "Berlin is in Germany" | BESTER DARSTELLER
2001	1. Preis aller Tournee-Auffu?hrungen „Besuch bei Mr. Green“
2001	Panorama Publikumspreis Berlinale „Berlin is in Germany“
2000	Deutscher Fernsehpreis "Warten ist der Tod" & "Ich habe NEIN gesagt" | BESTER DARSTELLER
2000	Grimme Preis "Warten ist der Tod" | Ensemblemitglied
1999	Grimme Preis "Der Laden" | Ensemblemitglied
1998	Grimme Preis "Viel Spaß mit meiner Frau" | Ensemblemitglied
1997	Bayerischer Fernsehpreis "Viel Spaß mit meiner Frau" | BESTER DARSTELLER
1995	Fernsehspielpreis der Akademie fu?r darstellende Ku?nste „Der große Abgang“ | REGIE & DREHBUCH | Ensemblemitglied
1993	Grimme-Preis „Lenz“ | REGIE | Ensemblemitglied
1986	Festival Koczalin (Polen) „Ete und Ali“ | BESTER DARSTELLER

Filmografie :
KINO / TV / STREAMING (Auswahl)

2023	**BIS DASS DER TOD SIE SCHEIDET** (ZDF) Regie: Uljana Havemann | Casting: Suse Marquardt | Senator Film
2022	**EIN FEST FÜRS LEBEN** (Kino) Regie: Richard Huber | Casting: Iris Baumüller | UFA Fiction
2022	**DER USEDOM KRIMI - Geburt der Drachenfrau** (ARD Reihe) Regie: Grzegorz Muskala | Casting: Anja Dihrberg | Polyphon
2022	**DER USEDOM KRIMI - Friedhof der Welpen** (ARD Reihe) Regie: Grzegorz Muskala | Casting: Anja Dihrberg | Polyphon
2022	**WER WIR SIND** (ARD Miniserie) Regie: Charlotte Rolfes | Casting: Karimah El-Giamal | Via Film
2022	**TOD DEN LEBENDEN** (ARD Miniserie) Regie: Tom Lass | Casting: Ulrike Müller | Anderthalb Medienproduktion
2022	**WOLFSJAGD** (ARD) Regie: Jakob Ziemnicki | Casting: Tina Böckenhauer | U5 Filmproduktion
2022	**WOLFSWINKEL** (ARD) Regie: Ruth Olshan | Casting: Silke Koch | Zischlermann Filmproduktion
2022	**DIE NETTESTEN MENSCHEN DER WELT** (ARD Miniserie) Regie: Alexander Adolph | Casting: Franziska Aigner | Studio Zentral | Network Movie
2021	**FREUNDE SIND MEHR - Zur Feier des Tages** (ZDF Reihe) Regie: Dagmar Säume | Casting: Laura Buschhagen | die Film GmbH
2021	**FREUNDE SIND MEHR - Viergefühl** (ZDF Reihe) Regie: Dagmar Säume | Casting: Laura Buschhagen | die Film GmbH
2021	**SÜßER RAUSCH** (ZDF Mehrteiler) Regie: Sabine Derflinger | Casting: Siegfried Wagner | Bavaria Fiction
2020	**WIR KÖNNTEN GENAUSO GUT TOT SEIN** (Kino) Regie: Natalia Sinelnikova | Casting: Karl Schirnhofer | Heartwakefilms
2020	**DAS MÄDCHEN MIT DEN GOLDENEN HÄNDEN** (Kino) Regie: Katharina Schubert | if...Productions
2020	**DIE JÄGERIN - Nach eigenem Gesetz** (ZDF Reihe) Regie: Andreas Herzog | Casting: Tina Böckenhauer | Real Film
2020	**TATORT - Ein paar Worte nach Mitternacht** (ARD) Regie: Lena Knauss | Casting: Marion Haack | Real Film
2019	**LIEBER THOMAS** (Kino) Regie: Andreas Kleinert | Casting: Karen Wendland | Zeitsprung Pictures **Deutscher Filmpreis | Nominierung BESTER NEBENDARSTELLER**

2019	**FAKING BULLSHIT - Krimineller als die Polizei erlaubt** (Kino) Regie: Alexander Schubert | Casting: Karen Wendland | Telepool
2019	**LEANDER HAUßMANNS STASIKOMÖDIE** (Kino) Regie: Leander Haußmann | Casting: Suse Marquardt | UFA Fiction
2019	**DIE TOTEN VON MARNOW** (ARD Mehrteiler) Regie: Andreas Herzog | Casting: Anja Dihrberg | Polyphon
2019	**TATORT - Der letzte Schrey** (ARD) Regie: Mira Thiel | Casting: Iris Baumüller | W&B Television
2019	**KRANKE GESCHÄFTE** (ZDF) Regie: Urs Egger | Casting: Simone Bär | RatPack Filmproduktion
2018	**ES GILT DAS GESPROCHENE WORT** (Kino) Regie: Ilka Catak | if....Productions
2018	**UNTER LEUTEN - Das zerrissene Dorf** (ZDF Mehrteiler) Regie: Matti Geschonneck | Casting: Simone Bär | Network Movie
2018	**DER BAHNHOFSVORSTEHER** (Teaser) Regie: Conny Grünberg
2018	**OSTFRIESLANDSKRIMI - Ostfriesenblut** (ZDF Reihe) Regie: Rick Ostermann | Casting: Nessie Nesslauer | Schiwago Film
2018	**MAGISCHE MOMENTE - Pauls Weihnachtswunsch** (ZDF) Regie: Vivian Naefe | Casting: Emrah Ertem | Neue Schönhauser
2017	**WALPURGISNACHT - Die Mädchen und der Tod** (ZDF Mehrteiler) Regie: Hans Steinbichler | Casting: Simone Bär | W&B Television
2017	**MACHT EUCH KEINE SORGEN** (ARD) Regie: Emily Atef | Casting: Suse Marquardt | Zero One Film
2017	**13 UHR MITTAGS** (ARD) Regie: Martina Plura | Casting: Marion Haack | Aspekt Telefilm **Quotenmeter-Fernsehpreis | Nominierung BESTER DARSTELLER FERNSEHFILM**
2016	**BAD BANKS** (ZDF Serie) Regie: Christian Schwochow | Casting: Anja Dihrberg | Letterbox
2016	**BRUNO VAN LEEUWEN - Der Tod und das Mädchen** (ZDF) Regie: Hans Steinbichler | Network Movie
2016	**WERK OHNE AUTOR** (Kino) Regie: Florian Henckel v. Donnersmarck | Casting: Simone Bär | W&B Film
2016	**DER ANDERE - Eine Familiengeschichte** (ZDF) Regie: Feo Aladag | Independent Artists
2015	**VORWÄRTS IMMER** (Kino) Regie: Francis Meletzky | Casting: Emrah Ertem | DCM Film **Deutscher Schauspielpreis | KOMÖDIANTISCHE ROLLE – BESTER DARSTELLER**
2015	**DER GLEICHE HIMMEL** (ZDF Mehrteiler) Regie: Oliver Hirschbiegel | Casting: An Dorthe Braker | UFA Fiction
2015	**DENGLER - Am zwölften Tag** (ZDF Reihe) Regie: Lars Kraume | Casting: Siegfried Wagner | Bavaria Fiction
2014	**DER STAAT GEGEN FRITZ BAUER** (Kino) Regie: Lars Kraume | Casting: Nicole Schmied | Terz Filmproduktion
2014	**WILSBERG - Bauch, Beine, Po** (ZDF Reihe) Regie: Dominic Müller | Casting: Emrah Ertem | Eyeworks Germany
2014	**HEIMAT IST KEIN ORT** (ARD) Regie: Udo Witte | MWM Writing Pictures
2014	**KRAUSES GEHEIMNIS** (ARD) Regie: Bernd Böhlich | Casting: Dorothea Trebs | Mafilm
2014	**TOD EINES MÄDCHENS** (ZDF Mehrteiler) Regie: Thomas Berger | Casting: Rebecca Gerling | Network Movie
2013	**HELEN DORN - Das dritte Mädchen** (ZDF Reihe) Regie: Matti Geschonneck | Network Movie
2013	**KATIE FFORDE- Das Meer in Dir** (ZDF Reihe) Regie: Sebastian Grobler | Casting: Rebecca Gerling | Network Movie
2012	**BLITZ BLANK** (ARD) Regie: Ingo Rasper | Casting: Clemens Erbach | SWR
2012	**STRALSUND - Tödliches Versprechen** (ZDF Reihe) Regie: Martin Eigler | Casting: Sandra Köppe | Network Movie
2011	**NEUE HEIMATGESCHICHTEN** (ARD Serie) Regie: Mirko Zeuschner | Polyphon Film
2010	**STANKOWSKIS MILLIONEN** (ZDF) Regie: Franziska Meyer Price | Casting: Tina Böckenhauer | Studio Hamburg
2010	**FLEMMING** (ZDF) Regie: Bernhard Stephan | Phoenix Film
2010	**GANZ DER PAPA** (ARD) Regie: Matthias Steurer | Casting: Franziska Aigner | TeamWorx
2010	**DAS DUO - Tödliche Nähe** (ZDF Reihe) Regie: Tobias Ineichen | Casting: Lore Blössl | TV60 Film
2009	**KONGO** (ZDF) Regie: Peter Keglevic |TeamWorx
2009	**TATORT - Am Ende des Tages** (ARD) Regie: Titus Selge | HR
2009	**TATORT - Weil sie böse sind** (ARD) Regie: Florian Schwarz | HR **Deutscher Fernsehpreis | BESTER FERNSEHFILM**

2009 **EMILIE RICHARDS - Das Paradies am Ende der Welt** (ZDF Reihe) Regie: Thomas Hezel | PolyphonInternational
2009 **DAS TRAUMSCHIFF** (ZDF) Regie: Karola Meeder | Polyphon Film
2008 **DAS TOTAL VERRÜCKTE WOCHENENDE** (SAT1) Regie: Ulli Baumann | Stream Films
2008 **TATORT - Neuland** (ARD) Regie: Manuel Flurin Hendry | HR
2008 **SO GLÜCKLICH WAR ICH NOCH NIE** (Kino) Regie: Alexander Adolph | Casting: Nina Haun | Studiocanal
2008 **TATORT - Der tote Chinese** (ARD) Regie: Henk Handloegten | HR
2007 **HEIMATGESCHICHTEN** (ARD Serie) Regie: Peter Welz | Polyphon Film
2007 **DIE BLÜCHERBANDE** (ARD) Regie: Peter Welz | ndf
2007 **DAS 1000 MILLIONEN DOLLAR DATE** (SAT1) Regie: Josh Broecker | Sperl + Schott Film
2007 **TATORT - Der frühe Abschied** (ARD) Regie: Lars Krause | HR
2007 **TATORT - Bevor es dunkel wird** (ARD) Regie: Martin Enlen | HR
2007 **WIR SIND DAS VOLK - Liebe kennt keine Grenzen** (SAT1 Mehrteiler) Regie: Thomas Berger | Casting: Daniela Tolkien | Olga Film **Deutscher Fernsehpreis | BESTER MEHRTEILER**
2006 **NICHTS IST VERGESSEN** (ARD) Regie: Nils Willbrandt | Casting: Simone Bär | Cinecentrum Berlin
2006 **HEIMATGESCHICHTEN** (ARD Serie) Regie: Lars Jessen | Polyphon Film
2006 **TATORT - Unter uns (**ARD) Regie: Margarethe von Trotta | HR
2006 **TATORT - Der Tag des Jägers** (ARD) Regie: Niki Stein | HR
2006 **MEINE SCHÖNE NACHBARIN** (Kino) Regie: Peter Kahane | Casting: Uwe Bünker | MediaPark
2006 **PEER GYNT** (Kino) Regie: Uwe Janson | Casting: Dorothee Weyers | Salzgeber & Co.
2005 **TATORT - Das letzte Rennen** (ARD) Regie: Edward Berger | Casting: Ingrid Böhm | HR **Hessischer Fernsehpreis | BESTER DARSTELLER**
2005 **TATORT - Außer Gefecht** (ARD) Regie: Friedemann Fromm |Casting: Lore Blössl | TV60 Film
2005 **HEIMATGESCHICHTEN** (ARD Serie) Regie: Guido Peters | Polyphon Film
2005 **ARNIES WELT** (ARD) Regie: Isabell Kleefeld | Casting: Sabine Schwedhelm | Little Shark Entertainment **Grimme Preis „Arnies Welt“**
2005 **POLIZEIRUF110 - Die Tote aus der Saale** (ARD) Regie: Marco Serafini | Casting: Ines Rahn | Saxonia Media
2005 **TATORT - Leerstand** (ARD) Regie: Niki Stein | Casting: Ingrid Böhm | HR
2004 **MÖRDERISCHE SUCHE** (ZDF) Regie: Johannes Gräser | Odeon Fiction
2004 **TATORT - Wo ist Max Gravert?** (ARD) Regie: Lars Krause | Casting: Ingrid Böhm | HR
2004 **TATORT - Herzversagen** (ARD) Regie: Thomas Freundner | Casting: Ingrid Böhm | HR **Grimme Preis „Tatort – Herzversagen“**
2003 **DER STICH DES SKORPION** (ARD) Regie: Stephan Wagner | Casting: Anja Dihrberg | Studio Hamburg
2003 **TATORT - Janus** (ARD) Regie: Klaus Gietinger | Casting: Ingrid Böhm | HR
2003 **TATORT - Frauenmorde** (ARD) Regie: Niki Stein | Casting: Ingrid Böhm | HR
2003 **TATORT - Das Böse** (ARD) Regie: Niki Stein | Casting: Ingrid Böhm | HR
2003 **NACHBARINNEN** (Kino) Regie: Francis Meletzky | Juni Film
2002 **EIN GANZER KERL FÜR MAMA** (SAT1) Regie: Zoltan Spirandelli | Casting: Uwe Bünker | Beta Film
2002 **DER FREUND VON FRÜHER** (ZDF) Regie: Matthias Tiefenbacher | Casting: Sandra Köppe | Network Movie
2001 **TATORT - Oskar** (ARD) Regie: Niki Stein | Casting: Ingrid Böhm | HR
2001 **POLIZEIRUF110 - Henkersmahlzeit** (ARD) Regie: Hartmut Griesmayr | Casting: Silke Fintelmann | MdF
2001 **BERLIN IS IN GERMANY** (Kino) Regie: Hannes Stöhr | Casting: Karen Wendland | Piffl Medien **Preis des Verbandes der Deutschen Filmkritik | BESTER DARSTELLER Panorama Publikumspreis Berlinale**
2000 **TRAUMSCHIFF - Mexico** (ZDF) Regie: Michael Steinke | Polyphon Film
2000 **TATORT - Gute Freunde** (ARD) Regie: Martin Gies | SWR
2000 **1000 MEILEN FÜR DIE LIEBE** (ZDF Mehrteiler) Regie: Peter Deutsch | Polyphon Film
2000 **ANWALT ABEL - Zuckerbrot und Peitsche** (ZDF Reihe) Regie: Christian Görlitz | Casting: Lore Blössl | TV60 Film

1999	**WARTEN IST DER TOD** (ZDF) Regie: Hartmut Schoen | Multimedia **Deutscher Fernsehpreis | BESTER DARSTELLER Grimme Preis „Warten ist der Tod“**
1999	**TODESFLUG** (ZDF) Regie: Peter Schulze-Rohr | Polyphon Film
1999	**BELLA BLOCK - Abschied im Licht** (ZDF Reihe) Regie: Christian von Castelberg | Objektiv Film
1998	**VOR SONNENUNTERGANG** (ZDF) Regie: Dagmar Damek | Polyphon Film
1998	**SPERLING UND DAS SCHLAFENDE MÄDCHEN** (ZDF) Regie: Juraij Georg Herz | Polyphon Film
1997	**LIEBESFEUER** (ARD) Regie: Hartmut Schoen | SWR
1997	**EIN STARKES TEAM - Roter Schnee** (ZDF Reihe) Regie: Martin Gies | Westdeutsche Universum
1997	**TATORT - Jagdfieber** (ARD) Regie: Peter Schulze-Rohr | Casting: Wiltrud Goericke | SWR
1997	**DER LADEN** (ARD Mehrteiler) Regie: Jo Baier | Casting: Risa Kes | Manufactum Film **Grimme Preis „Der Laden“**
1996	**EIN SCHLOß FÜR RITA** (ARD) Regie: Susanne Zanke | HR
1996	**VIEL SPAß MIT MEINER FRAU** (SAT1) Regie: Peter Welz | Tellux **Grimme Preis „Viel Spaß mit meiner Frau“ Bayerischer Fernsehpreis | BESTER DARSTELLER**
1995	**DER GROßE ABGANG** (ARD) Regie: Nico Hofmann | SWR **Fernsehspielpreis der Akademie fu?r darstellende Ku?nste | REGIE & DREHBUCH**
1992	**DER FAHNDER** (ARD Serie) Regie: Michael Mickenroth | Bavaria Film
1991	**ENGEL MIT EINEM FLÜGEL** (TV) Regie: Dagmar Wittmers | DFF
1991	**DER FAHNDER** (ARD Serie) Regie: Dominik Graf | Bavaria Film
1989	**POLIZEIRUF110 - Drei Flaschen Tokajer** (ARD) Regie: Udo Witte | DFF
1985	**ETE UND ALI** (Kino) Regie: Peter Kahane | Defa Studio **Festival Koczalin (Polen) „Ete und Ali“ | BESTER DARSTELLER**

Theater :

2023 - 2025	**DER ZERBROCHENE KRUG** Regie: Christian Schmidt | Schauspielhaus Chemnitz
2018 - 2023	**ABRAHAM Operettenkönig von Berlin** Regie: Klaus Noak | Hamburg
2016	**EINER FLOG ÜBER DAS KUCKUCKSNEST** Regie: Michael Bogdanov | Schloßpark Theater Berlin
2014	**MISERY** Regie: Thomas Schendel |Schloßparktheater Berlin
2000 - 2004	**DIE DREIGROSCHENOPER** Regie: Barbara Schall | Maxim Gorki Theater Berlin
1996 - 1998	**BESUCH BEI MR. GREEN** Regie: Helmuth Fuchl | Theatergastspiele Kämpf
1992	**WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF** Maxim Gorki Theater Berlin

Presse : Bei PR Anfragen wenden Sie sich bitte an: Silvia Schumacher / Mail: info@schumacher-pr.com Web: www.schumacher-pr.com **Jörg Schüttauf**, geboren 1961 in Chemnitz, spielte bereits als Sechsjähriger im Pioniertheater der Stadt. Nach der 10. Klasse begann er eine Lehre als Bühnentechniker an der Chemnitzer Oper, gefolgt vom Militärdienst. Anschließend studierte er bis 1986 an der Schauspielschule Leipzig und spielte seine erste Filmhauptrolle in "Ete und Ali" (Regie: Peter Kahane, 1984). Für sein Spiel erhält er 1986 den Nachwuchsschauspielerpreis auf dem 4. Nationalen Spielfilmfestivial der DDR. Nach der Schauspielschule erhielt er ein Engagement am Hans-Otto-Theater in Potsdam. Nach dem Ende der DDR konzentrierte sich Jörg Schüttauf zunächst stärker auf die Theaterarbeit, war aber bald auch häufig im Fernsehen zu sehen. Er übernahm die Titelrolle in der TV-Produktion "Lenz" und wurde mit seinem ersten Grimme-Preis ausgezeichnet - für Jörg Schüttauf der Durchbruch als Schauspieler. Von 1992 bis 1996 spielte er in der Fernsehserie "Der Fahnder" die Titelrolle, danach in vielen anderen TV-Formaten wie zum Beispiel "Tatort", "Sperling", "Der Alte" sowie als Gangster Axel in Nico Hoffmanns mehrfach preisgekrönten TV-Film "Der große Abgang" (1995). Für die Komödie "Viel Spaß mit meiner Frau" (Regie:Peter Welz) erhielt Jörg Schüttauf einen weiteren Grimme-Preis. Mit dem "Deutschen Fernsehpreis" wurde er für seinen Part als Gangster in dem Mehrteiler "Warten ist der Tod" und für "Ich habe Nein gesagt" ausgezeichnet. Im Kino brillierte er in "Berlin is in Germany". Der Verband der deutschen Filmkritik zeichnete ihn für diese Rolle als besten Hauptdarsteller aus. Von 2002-2010 verkörperte er 18mal den Kommissar Fritz Dellwo im Frankfurter "Tatort". Für "Herzversagen" wurde er 2005 mit dem Grimme-Preis und nochmals 2007 für das TV-Krimidrama "Arnies Welt" geehrt. 2015 sah man in den Filmen "Der Staat gegen Fritz Bauer", "Heimat ist kein Ort" und zuletzt im ZDF-Dreiteiler "Der gleiche Himmel" (2017). Für seine Rolle in "Vorwärts immer!" (2017), erhielt er den Bayerischen Filmpreis als

"Bester Darsteller". Daneben ist Jörg Schüttauf in zahlreichen Bühnenstücken zu bestaunen u.a. in dem 2015 in den Magdeburger Kammerspielen uraufgeführten und hochgelobten Stück "Abraham". 2018 sah man ihn in der vielgelobten ZDF-Miniserie "Bad Banks" von Christian Schwochow, in Emily Atefs Drama "Macht euch keine Sorgen", in Martina Pluras "13 Uhr mittags" und in Florian Henckel von Donnersmarcks oscarnominierten "Werk ohne Autor". Für seine hervorragenden Leistungen in "Vorwärts immer!" erhielt der Schauspieler 2018 den "Deutscher Schauspielerpreis" als "Bester Schauspieler in einer komödiantischen Rolle. 2019 folgte der Zweiteiler "Walpurgisnacht-Die Mädchen und der Tod" von Hans Steinbichler. Zudem erhielt er den "Zonser Darstellerpreis" für seine Rolle als Lothar im MDR-Hörspiel "Manitu". 2019 war Jörg Schüttauf in Ilker Cataks' "Es gilt das gesprochene Wort" zu sehen sowie 2020 in Matti Geschonnecks quotenstarken Romanverfilmung "Unterleuten" und im ZDF Fernsehfilm "Kranke Geschäfte". 2021 folgte die Eventserie "Die Toten von Marnow" (ARD, Mediathek) und Andreas Kleinerts preisgekrönter und vielgelobter Film "Lieber Thomas". 2022 sah man Jörg Schüttauf in Katharina Marie Schuberts "Das Mädchen mit den goldenen Händen", in Leander Haußmanns "Stasikomödie" sowie in Sabine Derflingers "Rausch des Lebens" und in dem Kinofilm "Wir könnten genauso gut tot sein". 2023 folgten die Fernsehfilme "Wolfswinkel", "Wolfsjagd" sowie die Serien" Die nettestens Menschen der Welt" und "Tod den Lebenden" und die Kinokomödie "Ein Fest fürs Leben". Quelle: https://www.schumacher-pr.com/schauspielerinnen/ansicht/anzeigen/joerg-schuettauf/